

A. F. *[Signature]*
10 KWI. 2026 *[Signature]*

URZĄD MIEJSKI w WYSZKOWIE
Wydział Organizacyjny
KANCELARIA
DOSTARCZONO OSOBIŚCIE

2026-04-09

nr rej. *13458 / [Signature]*

ilość zał. Podpis

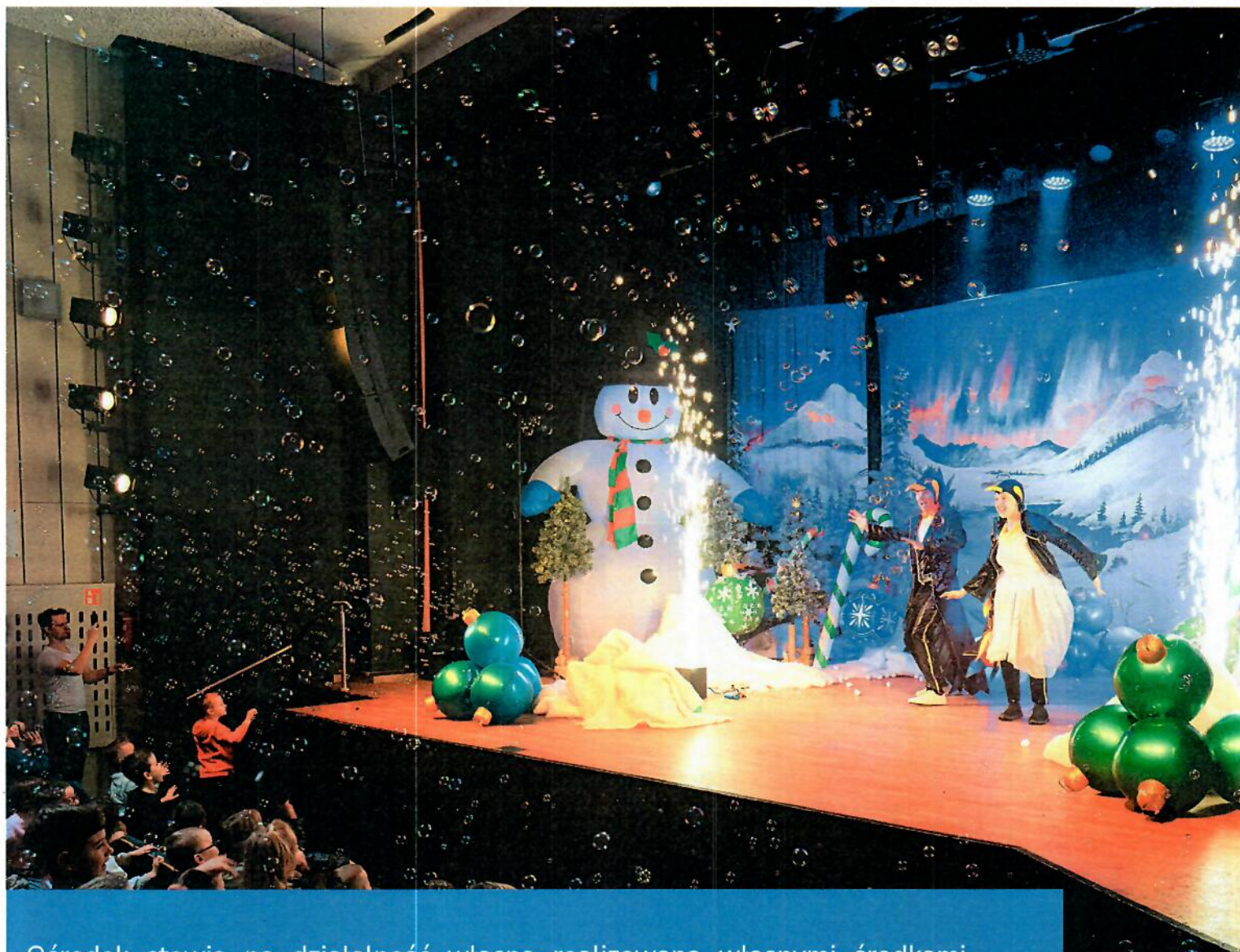
SPRAWOZDANIE

WYSZKOWSKIEGO OŚRODKA KULTURY „HUTNIK”

2025



WOK *[Logo]* Hutnik



Ośrodek stawia na działalność własną realizowaną własnymi środkami, organizuje wydarzenia artystyczne skierowane do różnych grup odbiorców, duży nacisk kładąc na edukację (warsztaty artystyczne, zajęcia wakacyjne, feryjne, edukacja filmowa itp.) i kierując ofertę do różnych grup wiekowych (seniorzy, dzieci, dorośli).

Wyróżnia nas bogata oferta własna: 26 345 widzów w kinie, 3480 zwiedzających wystawy, warsztaty dla 708 uczestników (od września do grudnia 2025 r.), zajęcia stałe – 234 osoby, prestiżowe wydarzenia z udziałem gwiazd i uznanych artystów, prowadzone cykle edukacyjne, wdrożone innowacje w zakresie ułatwień dla klientów.

W 2025 r. ośrodek funkcjonował pod dyrekcją Mariusza Kowalskiego, pełniącej obowiązki dyrektora Małgorzaty Ślesik-Nasiadko, a od 1 kwietnia Wiktora Czajkowskiego.

Działalność programowa



Priorytetem działalności ośrodka są działania własne realizowane przez zespół. Nowy sezon artystyczny (2025/2026) pozwolił nam na urzeczywistnienie tej zasady i zaproponowanie oferty w postaci wydarzeń o wysokich walorach artystycznych z udziałem znanych i cenionych twórców.

Wśród nich:

- spotkanie z uznanym kompozytorem Janem Kantym Pawluśkiewiczem i wernisaż wystawy jego prac (3 września 2025 r.)
- koncert Agi Zaryan – wybitnej wokalistki jazzowej, związanej rodzinie z Pałacem Skarżyńskich (7 września 2025 r.)
- spotkanie z krytykiem filmowym Tomaszem Raczkim i projekcja filmu „Pół życia w ciemnościach” (24 października 2025 r.)
- koncert lidera Grupy Pod Budą Andrzeja Sikorowskiego (15 listopada 2025 r.)
- pokaz multimedialny 3D na pałacu Skarżyńskich w Wyszkanie (27 grudnia 2025 r.)

Ponadto w 2025 r. odbyły się m.in. koncerty: Universe (1 lutego), Patrycji Runo (21 lutego), Steńczyk/Osiecka (8 marca), EKT Gdynia (24 maja), Bogusława Morki (19 października).

W ramach stałych form działalności, ośrodek realizował zajęcia dla stałych grup uczniów:

Muzyczne:

- gitara – 39 uczniów
- pianino – 17 uczniów
- skrzypce – 15 uczniów

Plastyczne – 133 uczniów

Wśród laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego im. Władysława Podkowińskiego 2025 znaleźli się uczestnicy zajęć plastycznych.

Prowadzony przez ośrodek **Zespół Pieśni i Tańca „Oberek”** zrzeszał w 2025 r. 30 osób. Zespół spotyka się dwa razy w tygodniu na próbach i realizuje koncerty, w 2025 r. były to:

- 19 maja – Ogólnopolski Kongres Uniwersytetów Trzeciego Wieku, Teatr Wielki – Opera Narodowa, Warszawa
- 27 czerwca – prezentacja podczas Artystycznego Podsumowania Roku, WOK „Hutnik”
- 29 czerwca – występ podczas Niedzieli z Folklorem, Pniewo
- 15 sierpnia – wydarzenie patriotyczne, Gołymin
- 31 sierpnia – diecezjalne dożynki, Radzymin
- 11 listopada – dwa koncerty z okazji Narodowego Święta Niepodległości, WOK „Hutnik”

Oberek regularnie poszerza repertuar, w związku z tym uzupełnia kolekcję strojów. W minionym roku dzięki dofinansowaniu gminy Wyszaków zakupił kontusze szlacheckie (prezentowane po raz pierwszy podczas koncertu 11 listopada).



W 2025 r. wprowadziliśmy nowości:

- **Warsztaty artystyczne** – jednorazowe zajęcia, każde o innej tematyce, odbywające się kilka razy w tygodniu skierowane głównie do dzieci, choć w ofercie były także spotkania dla dorosłych. Warsztaty rozwijające kreatywność, wyobraźnię, realizowane w grupach, których liczebność jest optymalnie dostosowana do charakterystyki zajęć. O ich różnorodności świadczą chociażby ich tytuły m.in. „Jaśminowe malowanie”, „Żurawie origami”, „Warsztaty przy świecach: szkatułka”, „Warsztaty tysiąca i jednej nocy”, „Choinka ubiera się u Prady”. W 2025 r. z tych zajęć skorzystały 493 osoby (od września do grudnia).
- **Warsztaty artystyczne dla grup zorganizowanych** – z wyżej wymienionych warsztatów artystycznych, ale formie oferty dla grup zorganizowanych korzystają m.in. przedszkola, czy uczestnicy Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Są to zajęcia nieregularne, organizowane w zależności od potrzeb instytucji lub zgłaszających się podmiotów, skorzystało z nich 124 uczestników (w listopadzie i grudniu)
- **Warsztaty majsterkowania** – zajęcia dla dzieci, a także rodzinne zajęcia, w ramach których uczestnicy uczą się wykonywania praktycznych przedmiotów za pomocą narzędzi takich jak wiertarka, szlifierka czy młotek. Cenne umiejętności dla młodych ludzi i alternatywa do coraz bardziej wciągającego młodzież świata wirtualnego. Prace powstałe zarówno podczas zajęć majsterkowania, jak i warsztatów artystycznych uczestnicy mogą zabierać ze sobą. W majsterkowaniu wzięło udział 91 uczestników (w listopadzie i grudniu).
- **Zajęcia teoretyczne** - jako uzupełnienie do realizowanych od lat zajęć plastycznych i muzycznych, wprowadziliśmy ofertę zajęć teoretycznych (bezpłatne dla stałych uczestników zajęć muzycznych) – 22 uczestników
- **Uroczyste podsumowanie** wszystkich form działalności w postaci artystycznego zakończenia roku szkolnego – koncert w sali widowiskowej (250 widzów)



W 2025 r. rozpoczęliśmy także przygotowania do półkolonii – jedynej takiej formy wypoczynku podczas ferii zimowych zorganizowanej przez gminną jednostkę. Formalności dotyczyły m.in. spełnienia wymogów Ministerstwa Edukacji Narodowej – Kuratorium Oświaty, Sanepidu, a także uzyskania opinii straży pożarnej. W ramach własnej oferty dzieci zorganizowaliśmy spektakl Teatru Katarynka (4 grudnia). W ferie zimowe 2025 z zajęć skorzystało 95 dzieci, z zajęć wakacyjnych – 328.



Kino

Seanse i imprezy filmowe w 2025 r. łącznie zgromadziły 26 345 osób.

Najpopularniejsze filmy w ofercie bieżącej (repertuarowej) w tym okresie:

- Minecraft – 1590 widzów
- Lilo i Stitch – 1100 widzów
- Dom dobry – 1067 widzów
- Teściowie 3 – 792 widzów
- Kleks i wynalazek Filipa Golarza - 776 widzów

Ośrodek organizuje także pokazy specjalne (dla grup zorganizowanych) oraz realizuje cykle:

- **Edukacja Młode Horyzonty** – cykl (6 seansów w każdym miesiącu - od października do kwietnia) dla dzieci i młodzieży połączony z dyskusjami i elementami animacji – 5383 widzów
- **Kino z Górnej Półki** – cykl (seanse w poniedziałki) dla młodzieży i dorosłych, prezentujący kino ambitne, nagradzane, doceniane przez krytyków itp. – 644 widzów
- **Dyskusyjny Klub Filmowy** – prezentacja klasyków, filmów ambitnych, należących do kanonu kina światowego, DKF świętował w 2025 r. swoje 15-lecie – 148 widzów
- **Filmy z audiodeskrypcją** – 164 widzów

Nowy cennik i wynajem pomieszczeń

Od 2025 r. w Wyszowskim Ośrodku Kultury „Hutnik” obowiązuje nowy cennik wynajmu pomieszczeń, dostosowany do współczesnych realiów związanych z prowadzeniem komercyjnej działalności kulturalnej przez podmioty zewnętrzne. Jednocześnie w ramach nowego cennika organizacjom pozarządowym mającym swoją siedzibę w gminie Wyszaków przysługuje 35-proc. rabat. Polityka związana z udostępnianiem powierzchni dla podmiotów zewnętrznych uwzględnia priorytet realizacji zadań własnych przez Wyszowski Ośrodek Kultury „Hutnik”.

Warto zaznaczyć, że (w zależności od ustalonych wcześniej warunków wynajmu) pracownicy ośrodka obsługują technicznie także imprezy organizowane przez podmioty zewnętrzne (zapewnienie obsługi nagłośnienia, oświetlenia, obsługa bileterska, szatni, sprząatanie).

Galeria

W ramach przestrzeni galeryjnej odbyło się łącznie 17 wydarzeń – wystaw oraz wernisaży z łączną liczbą odwiedzających i gości 3480. Prezentowaliśmy:

- malarstwo Teresy Sawickiej
- prace Pabla Picasso
- malarstwo Włodzimierza Dąbkowskiego
- malarstwo Jana Nowaka
- prace uczniów Koła Plastycznego
- malarstwo Jana Kantego Pawluśkiewicza
- malarstwo Wioletty i Kamili Izdebskich
- fotografie Marty Baranowskiej, Rafała Wszyńskiego i Adama Szymańskiego
- prace uczniów Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego

Współpraca instytucjonalna

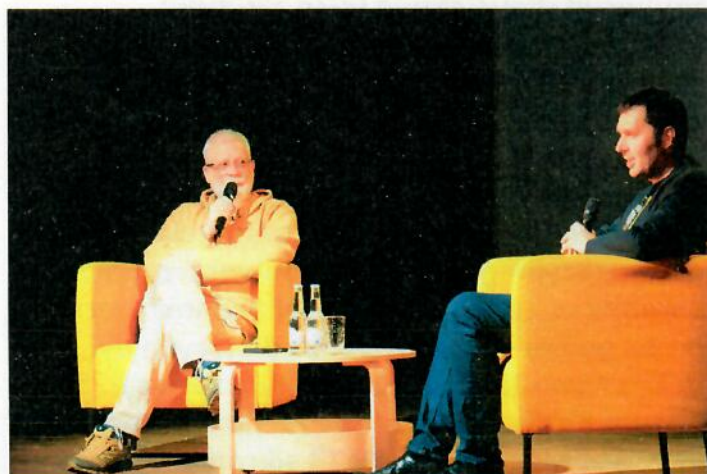
WOK „Hutnik” na co dzień współpracuje z wieloma instytucjami, organizacjami formalnymi i nieformalnymi. W 2025 r. wzorem lat poprzednich udostępniał pomieszczenia Urzędowi Miejskiemu (m.in. konferencja Archiforum) i gminnym podmiotom: szkołom i przedszkolom (podsumowania roku szkolnego, koncerty dla rodziców, gminny przegląd kolęd itp.), Ośrodkowi Pomocy Społecznej (Dom Dziennego Pobytu Senior). W każdym z tych przypadków ośrodek nie tylko udostępnia przestrzeń, ale też zapewnia obsługę organizacyjną (światło, dźwięk, realizacja prób, obsługa szatni itp.). Cotygodniowe próby na podstawie porozumienia z Urzędem Miejskim realizował w WOK „Hutnik” Teatr Farsa. Wzorem ubiegłych lat WOK wspiera działalność Uniwersytetu Trzeciego Wieku zapewniając obsługę techniczną i dostęp do sali widowiskowej (głównie wykłady) oraz pomieszczeń warsztatowych.

Współpraca instytucjonalna to także wsparcie organizacyjne, jakiego ośrodek udziela przy obsłudze wydarzeń organizowanych przez Urząd Miejski i gminne podmioty m.in. otwarcie plaży miejskiej (nagłośnienie), obchody rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego (nagłośnienie), Narodowe Święto Niepodległości (nagłośnienie), Jarmark Bożonarodzeniowy (nagłośnienie).

Hutnik w 2025 r. organizował na zlecenie gminy Wyszki transport z Wyszki do Dębinek na koncerty w tamtejszym muzeum (od czerwca do września)

Ośrodek korzystał ze wsparcia m.in. Szkoły Podstawowej nr 5 (wypożyczenie krzesła na imprezy plenerowe), Wyszkiowskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji (wypożyczenie namiotów, leżaków na wydarzenia plenerowe), komendy powiatowej Państwowej Straży Pożarnej (wypożyczenie agregatu prądotwórczego). Nieoceniona jest także współpraca z właścicielami Pałacu Skarżyńskich – dzięki ich przychylności i wrażliwości na kulturę mogliśmy zrealizować na tym terenie niezwykle istotne przedsięwzięcia, jak koncert Agi Zaryan czy pokaz multimedialny 3D.





Działania organizacyjne

- **system centralnego ogrzewania** – z uwagi na niskie temperatury wewnątrz budynku utrzymujące się w sezonie jesienno-zimowym i wczesnowiosennym, ośrodek dokonał sprawdzenia stanu szczelności i czyszczenia sieci. Konieczna była wymiana przeciekających grzejników zarówno w salach dydaktycznych, pomieszczeniach administracyjnych, jak i w korytarzach i pomieszczeniach piwnicznych. Wymiana i realizowane regularnie odpowietrzanie grzejników przyczyniło się do podwyższenia temperatury i zapewnienia komfortu pracownikom i osobom korzystającym z oferty ośrodka

- **wyposażenie sal** – z uwagi na uruchomienie nowych form działalności i od wielu lat nierealizowane zakupy w zakresie odnowienia wyposażenia, niezbędne były inwestycje w wyposażenie sal dydaktycznych m.in. zakup nowych stołów do prowadzenia zajęć. Zakup mebli był także niezbędny do realizacji wydarzeń artystycznych (np. koncerty, spotkania, dyskusje) oraz zapewnienia skutecznego realizowania innych zadań własnych (pomieszczenia biurowe)

- **dach, nagłośnienie/oświetlenie** - w 2025 r. dzięki inwestycji zrealizowanej przez Urząd Miejski (jako właściciela nieruchomości) wymieniono pokrycie dachowe na budynku ośrodka (do tej pory WOK borykał się z problemem przeciekającego dachu i zalewania sceny podczas intensywnych opadów). Inwestycja w nagłośnienie/oświetlenie zapewnia możliwość realizacji wydarzeń na wysokim poziomie i zapraszania artystów uznanych, zapewniających wysoką wartość artystyczną przedsięwzięć

- **inwestycja w sprzęt sceniczny** – z uwagi na braki sprzętowe i chęć zapewnienia samodzielnej obsługi wydarzeń, zainwestowaliśmy w sprzęt, taki jak mikrofony, statywy mikrofonowe, przewody itp. Inwestycja pozwoli nam na realizację kameralnych koncertów, jak i wydarzeń bardziej złożonych pod względem organizacyjnym



- BHP, ppoż - wymiana przeterminowanych gaśnic to jedna z wielu działań podjętych w 2025 r. w ramach polityki bezpieczeństwa. Pracownicy ośrodka przeszli szkolenie w zakresie bezpieczeństwa pracy i pożarowego.
- świetlica - miniony rok był ostatnim pełnym rokiem administrowania przez ośrodek świetlicą w Leszcydole-Działkach, był to czas przygotowań do przekazania obiektu pod zarząd gminy Wyszaków

Dla odbiorców

Rok 2025 r. był czasem wielu działań podjętych z myślą o osobach korzystających z oferty ośrodka. Wśród nich był:
- zakup systemu biletowego - dzięki inwestycji odbiorcy mogą kupować bilety online na wszystkie organizowane przez ośrodek koncerty, seanse filmowe i inne wydarzenia artystyczne. Wystarczy wejść na stronę www.wok-hutnik.pl. Komfort zakupu, wyboru miejsc docenili nasi klienci, którzy licznie korzystają z tej opcji. Cały czas jest możliwość zakupu biletów tradycyjnie w kasie ośrodka

- zapisy online na zajęcia - na pojedyncze zajęcia w ramach oferty warsztatów artystycznych i majsterkowania można zapisywać się online i opłacać udział
- nowa strona internetowa – bardziej przejrzysta dla odbiorcy, skupiona przede wszystkim na prezentacji oferty ośrodka; nowa strona internetowa miała swoją premierę we wrześniu 2025 r. Zastosowaliśmy nową kolorystykę, szatę graficzną, podział tematyczny i system sprzedaży biletów online
- plakaty - ośrodek w 2025 r. stawia także na promocję realizowaną poza światem wirtualnym – w najważniejszych punktach Wyszakowa dostępne są duże plakaty z aktualną ofertą

Działania zlecone

Prócz działalności własnej i wsparcia organizacyjnego wydarzeń zewnętrznych, ośrodek w 2025 r. realizował zadania zlecone przez gminę Wyszaków, wśród których był pokaz filmu Janko Muzykant (8 czerwca), Bug Nature Festival 2025 (25 i 26 lipca) oraz Festiwal Miodu i Chleba (3 sierpnia).

Projekty

W 2025 r. ośrodek pozyskał dofinansowanie z Unii Europejskiej (KPO) i rozpoczął realizację projektu poświęconego sztuce i naturze „BugArt – kultura i sztuka w dialogu”. To projekt z zakresu sztuk wizualnych obejmujący różne przejawy twórczości artystycznej. W 2025 r. w ramach tego przedsięwzięcia odbyły się:

- spotkanie z Janem Kantym Pawluśkiewiczem – wspaniałym kompozytorem (tworzył m.in. dla Marka Grechuty), który zaprezentował swoją twórczość plastyczną (wernisaż wystawy)
- wystawa fotograficzna poświęcona nadbużańskim terenom – zdjęcia flory i fauny promujące walory najbliższego otoczenia Wyszkowa, jego różnorodność przyrodniczą
- przyrodnicza wyprawa fotograficzna – bezpłatna wycieczka piesza po terenach nadbużańskich z przewodnikami
- pierwszy w historii Wyszkowa pokaz multimedialny 3 D zrealizowany na elewacji pałacu Skarżyńskich, poświęcony historii Wyszkowa, jego nadbużańskiemu położeniu. Wizualna i dźwiękowa forma prezentacji nawiązująca symbolicznie do najważniejszych momentów w dziejach miejscowości (z udziałem narratora)

WOK „Hutnik” był także partnerem w projekcie „Dziewczyny z podwórka” (również współfinansowany z KPO), w ramach którego pod koniec listopada 2025 r. gościł twórczynię łączące tradycyjne i nowoczesne formy przekazu, takie jak koronkarstwo, hip-hop, sztuki plastyczne. W ramach przedsięwzięcia odbyły się warsztaty artystyczne, prezentacja elektronicznego muralu, koncerty.

Zespół

W 2025 r. zmianie uległa struktura organizacyjna polegająca na wzmocnieniu działów merytorycznych ośrodka i przeorganizowaniu ich tak, aby optymalnie wykorzystać potencjał pracowników i nowy podział obowiązków. Zmiana ma na celu zwiększenie efektywności ośrodka w realizacji zadań własnych i zapewnieniu jakościowej oferty kulturalnej dla mieszkańców. Stan zatrudnienia 31.12.2025: liczba osób zatrudnionych – 16, w przeliczeniu na pełne etaty – 12.



Wyzwania

Ponadpiećdziesięcioletni budynek ośrodka wymaga ciągłych nakładów, wykonane w ubiegłym roku inwestycje to nakłady istotne, ale wciąż niewyczerpujące potrzeb w tym zakresie. Do poniesienia są w sumie idące w miliony wydatki związane z koniecznością m.in. wymiany projektora wraz z systemem nagłośnieniowym i wyposażeniem sali kinowej, osuszania piwnic i termomodernizacji budynku, zakupu kurtyn i horyzontu scenicznego. W najbliższej przyszłości niezbędny będzie zakup nowego fortepianu, a także instrumentów do realizacji zajęć muzycznych i innego wyposażenia związanego z realizacją zadań programowych ośrodka.



Informacja z wykonania planu finansowego instytucji kultury za rok 2025

Na plan finansowy Wyszковского Ośrodka Kultury „Hutnik” na rok 2025 składają się przychody i koszty.

Planowane przychody stanowią:

- dotacja,

- dochody własne i pozostałe przychody operacyjne.

Dotacja ze środków Urzędu Miejskiego w Wyszkowie **2 155 000,00**

Dochody własne **1 855 438,15**

Wysokość dotacji wykorzystanej od Urzędu Miejskiego w Wyszkowie na dzień 31.12.2025 wyniosła **2 155 000** co stanowi **100,00 %** dotacji planowanej na rok 2025 R.

Dochody Wyszковского Ośrodka Kultury „Hutnik” w okresie 01.01.2025 do 31.12.2025 z tytułu prowadzenia działalności kulturalnej i gospodarczej przedstawiają się następująco:

I. Wynajem sal	114 012,94
II. Sprzedaż zajęć edukacyjnych	255 786,62
III. Sprzedaż biletów do kina	414 897,95
IV. Sprzedaż biletów z imprez	557 045,51
V. Organizacja imprez bez biletów	443 597,17
VI. Sprzedaż obca	27 603,50
VII. Reklama w kinie	2 528,75
VIII. Pozostałe	27 933,85
IX. Wynajem świetlicy	12 031,86
	1 855 438,15
X. Pozostałe przychody operacyjne	2 486,61
XI. Przychody z KPO	79 770,98

Wysokość dochodów własnych i pozostałych przychodów na dzień **31.12.2025r** wynosi **1 857 924,76**

Całkowita kwota przychodów osiągniętych łącznie z dotacją na dzień **31.12.2025r** wyniosła **4 092 695,74** co stanowi **99,99%** planowanych przychodów.

Koszty Wyszковского Ośrodka Kultury „Hutnik” osiągnięte za 2025 rok z tytułu prowadzenia działalności kulturalnej wyniosły i przedstawiają się następująco:

I. Zużycie materiałów i energii	278 665,66
w tym:	
Energia elektryczna	49 209,38
Energia cieplna	58 314,88
Woda i ścieki	4 879,75
Materiały biurowe i środki czystości	51 884,81
Paliwo i części	4 201,19
Zakup wyposażenia	45 646,76
Materiały do napraw bieżących i inne	12 284,35
Materiały na imprezy organizowane przez WOK	12 466,58
Materiały na zajęcia edukacyjne	34 611,07
Olej opałowy -świetlica	4 973,10

67

Pozostałe	193,79
II. Usługi obce	512 111,57
w tym:	
Usługi transportowe	5 538,00
Koszty dzierżawy i czynszu	13 433,80
naprawy bieżące	40 157,35
Koszty medialne + internet	25 785,70
ZAIKS	16 919 21
Kopie filmowe	205 109,03
Obsługa informatyczna	25 950,00
Pozostałe	81 692,48
Prowadzenie zajęć edukacyjnych	54 111,00
Prowadzenie Zespołu Ludowego	24 280,00
Zakup biletów na sprzedaż obcą	19 135,00
III. Podatki i opłaty	70 089,31
w tym:	
VAT nieodliczony	64 105,32
Opłaty bankowe i pocztowe	5 983,99
IV. Wynagrodzenia	1 647 403,51
w tym:	
Osobowe	1 305 061,51
Bezosobowe	254 022,00
Nagrody roczne	88 320,00
V. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	320 957,07
W tym:	
Narzuty na wynagrodzenia	267598,05
Świadczenia pracownicze w tym:	53 359,02
<i>Koszty BHP</i>	5916,74
<i>ZFŚS</i>	41985,75
<i>Szkolenia, usługi medyczne, ryczałt samochód</i>	5456,53
VI. Pozostałe koszty	22 650,04
Ubezpieczenia majątkowe	6 783,00
Monitoring i ochrona	3456,00
Nagrody za udział w konkursach	6 160,00
Pozostałe koszty rodzajowe	6 251,04
VII. Organizacja imprez kulturalnych	1 053 878,84
VIII. Koszty dot. projektów KPO BUGART	85 314,24

Całkowita kwota kosztów osiągniętych do planowanych na dzień **31.12.2025r** wyniosła **3 991 070,24 zł** co stanowi **97,51%** planowanych kosztów.

Sprawozdanie z Wykonania Planu Finansowego na dzień 31.12.2025
Wyszkowskiego Ośrodka Kultury „Hutnik”

Lp	Wyszczególnienie	Plan 2025	Wykonanie 2025	% wykonania
	I Przychody z działalności			
1.	Przychody z działalności gospodarczej	1 855 000,00	1 855 438,15	100,00%
2.	Dotacja podmiotowa organizatora	2 155 000,00	2 155 000,00	100,00%
3.	Dotacja KPO	79 840,00	79 840,00	100,00%
4.	Pozostałe przychody operacyjne	3 000,00	2 486,61	82,88%
	Razem przychody	4 092 840,00	4 092 764,76	100,00%
	II Koszty działalności			
1.	Zużycie materiałów i energii	300 000,00	122 100,79	40,70%
2.	Usługi obce	527 000,00	254 701,19	48,33%
3.	Podatki i opłaty	70 000,00	35 756,63	51,08%
4.	Wynagrodzenia razem w tym:	1 534 000,00	836 141,14	54,51%
	Osobowe	1 183 000,00	647 180,14	54,71%
	Bezosobowe	232 000,00	114 091,00	49,18%
	Nagrody jubileuszowe + roczne	119 000,00	74 870,00	62,92%
5.	Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	272 000,00	137 331,58	50,49%
6.	Świadczenia pracownicze	55 000,00	33 106,28	60,19%
7.	Pozostałe koszty rodzajowe	40 000,00	16 483,14	41,21%
8.	Organizacja imprez	750 000,00	247 756,03	33,03%
	Razem koszty	3 548 000,00	1 683 376,78	47,45%

Stan środków na rachunkach bankowych na dzień 31.12.2025	526 819,25 zł
- rachunek podstawowy	395 896,55 zł
- rachunek pomocniczy	50 201,81 zł
- rachunek KPO	79 030,59 zł
-rachunek ZFŚS	1 690,30 zł
Stan środków w kasie na dzień 31.12.2025	1 264,92 zł
Stan zobowiązań na dzień 31.12.2025	197 993,00 zł
w tym zobowiązania budżetowe:	59 699,21 zł
PIT -4	12 347,00 zł
ZUS	47 009,21 zł
VAT	343,00 zł
Stan należności z tyt. dostaw i usług na dzi z tyt. dostaw i usług pozostałe	31.12.2025 6 434,36 zł 6 234,36 zł 200,00 zł

Wyszków 28.02.2026

DYREKTOR
Wyszkowskiego Ośrodka Kultury
„HUTNIK”
Wiktor Czajkowski

